

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
протокол №_1_
от «_25_» августа 202_3_ г.



УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №235»
К.Е. Ларионова
от «_25_» августа 202_3_ г. № 115-осн

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЗАНЯТИЙ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ
(ручной труд)
«МЯГКАЯ ИГРУШКА»**

Направленность: художественная
Срок реализации программы: 8 месяцев
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Автор составитель:
Забавина Ирина Александровна,
педагог дополнительного образования

Барнаул 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи Программы	4
1.3	Содержание Программы	4
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	5
2.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	6
2.1	Календарный учебный график	6
2.2	Условия реализации программы	12
2.3	Формы аттестации	13
2.4	Оценочные материалы	14
2.5	Методические материалы	14
2.6	Список литературы	16
	Лист изменений и дополнений	17

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

В Концепции модернизации дошкольного образования подчеркивается первостепенность решения задач, направленных на создание творческой атмосферы и условий для инновационной деятельности. Авторы Концепции указывают, что ребенок, прежде всего, приобщается к вечным общечеловеческим ценностям - красоте, добру, истине.

Детское творчество уникально не только по своей природе, но и по образовательному воздействию на внутренний мир ребенка. В нем содержатся важные предпосылки, которые позволяют дошкольнику самостоятельно выходить за пределы знаний и умений, полученных от взрослых, создавать новый и оригинальный продукт – модель, рисунок, сказку, игрушку и т.п.

Художественное творчество – это очень свободная деятельность, связанная с экспериментированием и самореализацией, саморазвитием, самопознанием на уровне подлинного творчества, в котором создается что-то новое.

Ручной художественный труд – это продуктивная и при этом орудийная деятельность, в которой ребенок осваивает инструменты (ножницы, игла, крючок для вязания и др.), исследует свойства различных материалов (бумага, картон, ткань и др.) и преобразует их культурными способами в целях получения конкретного результата.

Развитие творческой активности старших дошкольников происходит в условиях той или иной деятельности при овладении общественно выработанными ее средствами. Однако наилучшим образом этому способствует практическая деятельность детей, в том числе занятия ручным трудом, таким как шитье.

Благодаря включению в структуру занятий по ручному труду элементов творчества решается одна из важнейших задач дошкольного возраста – подготовка детей к школе. В процессе ручного труда детская рука приобретает уверенность, точность, а пальцы станут гибкими. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него развиты память, внимание, связная речь. Шитье способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, развитию внимания – повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание, мышление, целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию (ручной труд) «Мягкая игрушка» (далее - ДООП) составлена с учётом требований:

учетом требований:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Далее – ФЗ № 273);
2. Закон Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»;
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении Правил платных Образовательных услуг»;
4. Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»;
6. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 №831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации» (в редакции от 12.01.2022).
7. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28

«Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

8. Постановление государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))".

10. Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения МБДОУ «Детский сад №235» (далее - МБДОУ).

Направленность Программы - Художественная.

Актуальностью программы является приобщение ребёнка к изготовлению традиционной народной куклы и современной игрушки.

Новизна ДООП заключается в форме проведения занятий, говорят: «Все новое – хорошо забытое старое», занятия проходят в тесном контакте всех участников процесса, в благотворной творческой обстановке, это своего рода традиционные русские посиделки за рукоделием. Занятие выстроено в форме мастер-класса, в последнее время такой вид обучения очень популярен, т.к. позволяет эффективно расходовать время. На самом деле, этот вид обучения (от мастера к ученику) известен с давних времен, и до сих пор является наиболее эффективным. Педагог одновременно показывает технологию изготовления и сопровождает процесс комментариями, сообщая теоретическую часть темы.

Комплектование групп детей для занятий по ДООП проводится с учетом возрастных особенностей детей.

Адресат ДООП: программа рассчитана на обучение воспитанников с 5 до 7 лет.

Объем и срок освоения ДООП: программа рассчитана на 8 месяцев обучения, всего 64 учебных часа.

Особенности организации образовательного процесса: форма занятий – групповая, количественный состав – до 25 человек. Форма обучения – очная.

Режим занятий: занятия проводятся с 20 сентября 2023 года по 24 мая 2024 года 2 раза в неделю, по средам и пятницам, во второй половине дня. Продолжительность занятий в группах: до 30 минут.

Консультации для родителей: каждые среду и пятницу с 16.00 до 17.00. Проводятся индивидуально в режиме «вопрос-ответ».

1.2.Цели и Задачи ДООП

Цель программы.

Ознакомление старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда – шитьем.

Задачи программы.

Обучающая. Учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с тканью, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иголкой).

Развивающая. Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

Воспитательная. Воспитание у детей эстетической и бытовой культуры, содействие личностному росту и формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.

1.3.Содержание ДООП

Учебный план

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы - 5-7 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением старшими

дошкольниками

«взрослости», желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

В начале учебного года проводится наблюдение по выявлению умений детей работать с нитью, иглой, ножницами, умений пользоваться иглой, отмерять нить, вдевать её в иголку и завязывать в узелок. Важно выяснить, умеют ли дети правильно держать ножницы, пользоваться шаблонами и трафаретами.

Формы и режим занятий.

Каждый ребенок занимается в кружке 2 раз в неделю. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально.

Продолжительность занятий с каждой группой:

1 группа - 25 минут;

2 группа – 30 минут.

Место проведения: кабинет заведующего мягким инвентарем.

Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия, для расслабления мышц, снятия напряжения - физминутки.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ педагога, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия,- так и практические занятия: подготовка и проведение выставок детских и взрослых работ, непосредственное шитье изделий, обсуждение и выбор изделия для шитья, конкурс рисунков - эскизов для шитья, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

Старшая группа

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие, правила ТБ.	4	2	2	Беседа Показ Выставки готовых работ
2	Ручные швы.	8	2	6	
3	Изучение сметочных швов.	8		8	
4	Изучение швов на швейной машине.	9		9	
5	Изготовление игольницы.	7		7	
6	Выкройки. Способы переноса выкройки на ткань.	7		7	
7	Изготовление плоских игрушек.	7		7	
8	Изготовление объемных игрушек.	8		8	
9	Мягкая игрушка из носка. Подведение итогов. Выставка изделий.	6		6	
	Итого:	64	4	60	

Подготовительная группа

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Игрушка «Домашний слоник»	4	2	2	Беседа Показ Выставки готовых работ
2	Сувениры к праздникам	8	2	6	
3	Текстильные цветы «Тюльпаны»	8		8	
4	«Новогодняя игрушка»	9		9	
5	Изучение лоскутной техники	7		7	
6	Декоративная подушка из лоскутков	7		7	

7	Цветочная корзина	7		7	
8	Декоративная подушка	8		8	
9	Подведение итогов. Выставка изделий.	6		6	
	Итого:	64	4	60	

1.4.Планируемые результаты освоения ДООП

После проведения каждого этапа работы кружка предполагается овладение детьми определенными знаниями, умением, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование обще трудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

Для детей характерен репродуктивный характер труда, так как ребята осваивают основы нового для них вида ручного труда – шитья.

К концу 2-го года реализации кружковой работы ожидается увеличение числа воспитанников с хорошо развитой мелкой моторикой.

Предполагается, что дети овладеют элементарными трудовыми умениями при работе с тканью и простейшими инструментами (ножницами, иголкой):

- научатся соблюдать правила безопасного пользования ножницами и иголкой;
- уметь планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла;
- вдевать нитку в иголку;
- завязывать узелок;
- овладеют швами «вперед иголку», «строчка»;
- пришивать пуговицы с 2 и 4 отверстиями;
- делать бахрому на ткани;
- принимать участие в оформлении выставок (уметь располагать работы на демонстрационном стенде, сочетая размеры изделия, цветовую гамму);
- бережное обращаться с инструментами;
- поддерживать порядок на рабочем месте;
- использовать ручные умения в повседневной жизни детского сада и семьи (изготовление подарков, сувениров), проявляя при этом творчество;
- проявлять индивидуальные творческие способности в шитье;
- полностью реализовать творческий замысел, воплощая то, что запланировали.

2.КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1.Календарный учебный график

Продолжительность учебного года	Начало учебного года- 18.09.2023 Окончание учебного года- 24.05.2024
Количество недель в учебном году	34 недели
Продолжительность учебной недели	5дней (понедельник-пятница)
Календарная продолжительность учебного периода	с 20.09.2023-24.05.2023(34недели)
Всего занятий в неделю	Старшая группа:2 Подготовительная к школе группа: 2

Старшая группа

№п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	20	25 минут	Беседа	1	Вводное занятие, правила ТБ.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	Беседа Опрос Творческая

[illegible]

			минут	занятие			мяг. инвентаря	
58	Апрель	26	25 минут	Практ. занятие	1	Изготовление объемных игрушек.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
59	Май	3	25 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
60	Май	8	25 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
61	Май	15	25 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
62	Май	17	25 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
63	Май	22	25 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
64	Май	24	25 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка. Подведение итогов. Выставка изделий.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	

Подготовительная к школе группа

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во ч.	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	20	30 минут	Практ. занятие	1	Игрушка «Домашний слоник» Инструктаж по ТБ	Кабинет зав. мяг. инвентаря	Беседа Опрос Творческая выставка
2	Сентябрь	22	30 минут	Практ. занятие	1	Игрушка «Домашний слоник»	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
3	Сентябрь	27	30 минут	Практ. занятие	1	Игрушка «Домашний слоник»	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
4	Сентябрь	29	30 минут	Практ. занятие	1	Игрушка «Домашний слоник»	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
5	Октябрь	4	30 минут	Практ. занятие	1	Сувениры к праздникам	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
6	Октябрь	6	30 минут	Практ. занятие	1	Сувениры к праздникам	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
7	Октябрь	11	30 минут	Практ. занятие	1	Сувениры к праздникам	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
8	Октябрь	13	30 минут	Практ. занятие	1	Сувениры к праздникам	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
9	Октябрь	18	30 минут	Практ. занятие	1	Сувениры к праздникам	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
10	Октябрь	20	30 минут	Практ. занятие	1	Сувениры к праздникам	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
11	Октябрь	25	30 минут	Практ. занятие	1	Сувениры к праздникам	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
12	Октябрь	27	30 минут	Практ. занятие	1	Сувениры к праздникам	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
13	Ноябрь	1	30 минут	Практ. занятие	1	Текстильные цветы «Тюльпаны»	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
14	Ноябрь	3	30 минут	Практ. занятие	1	Текстильные цветы «Тюльпаны»	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
15	Ноябрь	8	30 минут	Практ. занятие	1	Текстильные цветы «Тюльпаны»	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
16	Ноябрь	10	30 минут	Практ. занятие	1	Текстильные цветы «Тюльпаны»	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
17	Ноябрь	15	30 минут	Практ. занятие	1	Текстильные цветы «Тюльпаны»	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
18	Ноябрь	17	30 минут	Практ. занятие	1	Текстильные цветы «Тюльпаны»	Кабинет зав. мяг. инвентаря	

[illegible]

47	Март	20	30 минут	Практ. занятие	1	Цветочная корзина	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
48	Март	22	30 минут	Практ. занятие	1	Цветочная корзина	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
49	Март	27	30 минут	Практ. занятие	1	Цветочная корзина	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
50	Март	29	30 минут	Практ. занятие	1	Цветочная корзина	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
51	Апрель	3	30 минут	Практ. занятие	1	Декоративная подушка	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
52	Апрель	5	30 минут	Практ. занятие	1	Декоративная подушка	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
53	Апрель	10	30 минут	Практ. занятие	1	Декоративная подушка	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
54	Апрель	12	30 минут	Практ. занятие	1	Декоративная подушка	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
55	Апрель	17	30 минут	Практ. занятие	1	Декоративная подушка	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
56	Апрель	19	30 минут	Практ. занятие	1	Декоративная подушка	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
57	Апрель	24	30 минут	Практ. занятие	1	Декоративная подушка	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
58	Апрель	26	30 минут	Практ. занятие	1	Декоративная подушка	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
59	Май	3	30 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
60	Май	8	30 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
61	Май	15	30 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
62	Май	17	30 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
63	Май	22	30 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	
64	Май	24	30 минут	Практ. занятие	1	Мягкая игрушка из носка. Подведение итогов. Выставка изделий.	Кабинет зав. мяг. инвентаря	

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Наименование программы	Направленность программы	Возрастная группа	Продолжительность занятия	Объем образовательной нагрузки (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)		Период обучения 20.09.23 по24.05.24
				в неделю (кол-во ч.)	в год (кол-во ч.)	
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию (ручной труд) «Мягкая игрушка»	Художественная			с учетом праздничных и выходных дней		
		5-6лет	25мин	2	64	
		6-7 лет	30 мин	2	64	

Количество часов

Количество часов		
В неделю	В месяц	В год

2	сентябрь	4
2	октябрь	8
2	ноябрь	8
2	декабрь	9
2	январь	7
2	февраль	7
2	март	7
2	апрель	8
2	май	6
Итого:		64

Расписание занятий

Среда	Пятница
18.00-18.25 18.30-19.00	18.00-18.25 18.30-19.00

Занятия осуществляется во второй половине дня.

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПин 1.2.3685-21.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - на русском языке.

2.2.Условия реализации ДООП

Образовательный процесс в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Учреждение расположено внутри жилого микрорайона имеет прилегающую территорию, оборудованную участками.

Для оказания дополнительных образовательных услуг в МБДОУ используется:

Материально-техническое обеспечение

<i>Направленность</i>	<i>Наименование рабочей программы</i>	<i>Виды материалов и оборудования</i>
Художественная	Дополнительная общеобразовательная	Информационные носители: CD диски, флеш-карта

	общеразвивающая программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию(ручной труд)«Мягкая игрушка»	<u>Материалы и инструменты:</u> 1. Ткань хлопчатобумажная. 2. Картон белый 3. Нитки катушечные цветные № 40 (основные и оттеночные). 4. Иглы № 2 и № 3 (на каждого ребенка). 5. Ножницы с тупыми концами (на каждого ребенка). 6. Пуговицы с 2 и 4 отверстиями разных размеров и цветов (достаточное количество для осуществления выбора каждым ребенком). 7. Карандаши (на каждого ребенка) простые. 8. Подборка выкроек. 9. Иллюстрации и предметы одежды и игрушек выполненных в различной технике.
--	---	---

Кадровое обеспечение

Наименование дополнительной Образовательной программы	ФИО педагога	Уровень образования	Ученая степень, квалификационная категория	Курсы повышения квалификации, год прохождения
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию (ручной труд) «Мягкая игрушка»	Забавина И.А.	Среднее профессионально е, Профессионально е училище №23 г. Барнаул, 2001, Закройщик легкого платья, Закройщик 5 разряда Высшее педагогическое, АГПУ, 2015, организатор- методист дошкольного образования	-	-

2.3.Формы аттестации

Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются выставки детского творчества, проводимые в дошкольном учреждении и участие в детских творческих конкурсах разных уровней.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	Готовая работа, журнал посещаемости, отзывы детей и родителей, грамоты, анкетирование
Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	Выставка, конкурс, готовое изделие

Направленность	Формы работы
----------------	--------------

Художественная	- беседы; - практические занятия; -участие в выставках; -участие в конкурсах.	- беседы; - практические занятия; - показ слайдов; -участие в выставках; -участие в конкурсах
----------------	--	---

Методы и средства реализации ДООП

Название метода	Определение метода
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методыиспользуются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.
Информационно-рецептивный	Педагог сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.

Достижению цели и задач способствуют принципы работы ДОУ:

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых(родителей (законных представителей), педагогических работников ДОУ и детей,
- сотрудничество, кооперация с семьей,
- открытость в отношении семьи,
- уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе,
- активное вовлечение родителей воспитанников в педагогический процесс с использованием современных технологий и интерактивных методов взаимодействия детского садаи семьи.

2.4.Оценочные материалы

При подведении итогов работы выявлены следующие результаты.

Содержание деятельности

1. Умение принять цель деятельности.
2. Умение планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла.
3. Организует рабочее место, выбирает материалы и инструменты, убирает рабочее место.
4. Использование пооперационных карт.
5. Разрезают ткань по меткам.
6. Отмеряют нитку нужной длины.
7. Вдевают нитку в иголку.
8. Завязывают узелок.
9. Шьют швом «строчка»
10. Шьют швом «вперед иголку».

11. Делают бахрому на салфетке.
12. Интерес к шитью.

2.5.Методические материалы

Описание образовательной деятельности в соответствии с направленностью ДООП

Концепция ДООП во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств, мелкой моторики, воображения. Организация работы с детьми строится на основе концепции развития способностей, принятой в отечественной психологии.

Материал, входящий в ДООП, подобран по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Занятие состоит из трех частей: вводная, основная, заключительная.

Название части	Задачи	Содержание
Вводная часть	Вводная беседа	Организация детского внимания: чтение стихотворения, наблюдение, словесная дидактическая игра; создание проблемной ситуации, стимулирующей активность детей к поиску ее решения.
Основная часть	Объяснение материала и показ способа действия или постановка учебной задачи и совместное решение; дать новые знания для решения проблемного вопроса на основе содержания разных разделов.	Игры, конкурсы, загадки, творческая деятельность.
Заключительная часть	Предлагается любая практическая работа на закрепление полученной информации, знаний, умений и навыков.	Выставка, демонстрация поделок.

Взаимодействие педагогов, Реализующих Программу, с семьями детей дошкольного возраста

Достижению цели и задач способствуют принципы работы ДОУ:

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических работников ДОУ и детей;
- сотрудничество, кооперация с семьей;
- открытость в отношении семьи;
- уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе;
- активное вовлечение родителей воспитанников в педагогический процесс с использованием современных технологий и интерактивных методов взаимодействия детского сада и семьи.

Формы работы с родителями (законными представителями)

Наименование рабочей программы	Формы участия	Периодичность сотрудничества
Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию (ручной труд) «Мягкая игрушка»	-анкетирование; -индивидуальные консультации; -памятки.	В течение учебного года(по мере необходимости).

2.6.Список литературы

1. Бедина М.В. Поделки из лоскутов / М.В. Бедина. – Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»; Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2011. – 64 с.: ил. – (Серия «Чудеса своими руками».
2. Величко Н.В. Поделки из ниток / Н.В. Величко. – Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»; Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2011. – 64 с.: ил. – (Серия «Чудеса своими руками».
3. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. -СПб. Детство-Пресс, 2003.
4. Нуждина Т.Д. Мир вещей. Энциклопедия для малышей. Чудо-всюду. -Ярославль. Академия развития, Академия К, 1998.
5. Программа «Художественный труд» // Вестник образования. – 2001.- №20.- с.44-74.
6. Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дошкольного образования детей // Письмо Минобразования РФ от 18 июня 2003 г. № 28 - 02-484/16.
7. Раш М. Шьем шапочки-зверушки для маленьких непосед – Мэри Раш; пер. с англ. М. Гребнюк. – Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»; Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2013. – 128 с.: цв. ил.

Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнений	Реквизиты документа